

Каргопольская глиняная игрушка Архангельской области.

Вы познакомитесь с этим промыслом, узнаете его историю от XI-XIII в.в. до конца XX в. Поймёте, как он развивался, видоизменялся и научитесь различать подлинную линию промысла от новых, несвойственных ему наслоений. Будет представлено большое количество иллюстраций и собственно игрушек, которые можно взять в руки и внимательно рассмотреть. Также можно будет получить обширный текстовый материал с иллюстрациями.

На первом занятии будем лепить из глины по мере усложнения: гуся, собачку и медведя (либо другую фигурку на ваш выбор, но тогда самостоятельно). Затем они будут сохнуть неделю и обжигаться в печи.

На втором занятии вы узнаете о символике росписи каргопольской игрушки, её цветовой гамме. Попробуете расписать каргопольскую барыню на картоне и затем приступите к росписи своих глиняных игрушек.

Что надо взять с собой (необходимые инструменты и материалы):

Первое занятие – клеенка или полиэтилен 50х50см, х/б тряпочка 30х30см, стек (можно такой как в наборах пластилина), карандаш, п/э пакетик (на случай если останется глина). Глину предоставляется за 350 р. (2.5. кг). При желании можно принести свою глину.

Второе занятие – блокнотик и ручка, баночка для воды, гуашь 6 цветов (белый и черный цвет обязательно), клей ПВА (достаточно 45г), можно дополнительно гуашь золото или бронза, кисточки: маленькая №1-2 и большая №4-5 (желательно колонок), палитра для смешивания красок, картонная коробочка или пластиковый контейнер для готовых работ и несколько бумажных салфеток.