

Утверждаю:
Директор ГБУК НСО
«Областной центр русского
Фольклора и этнографии»

Е.А. Бабиков

От «14» февраля 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении областного конкурса-выставки
декоративно-прикладного творчества
«Масленица-кривошейка»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о проведении Областного творческого конкурса-выставки «Масленица-кривошейка», посвящённого празднованию Масленицы (далее - Конкурс) устанавливает цели, принципы, порядок организации и проведения Конкурса.

1.2. Информация, содержащая общие правила участия в конкурсах размещена на официальном сайте организатора конкурса <https://cf.nso.ru/>.

2. Цели Конкурса.

Конкурс проводится с целью сохранения и развития традиций народной культуры, выявления талантливых людей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, народных художественных промыслов и ремёсел.

Народное искусство, народные ремесла, обычаи и традиции в декоративно-прикладном искусстве имеют глубокие национальные и исторические корни.

Преемственность традиций народных мастеров играет важную роль в сохранении культурной идентичности народа. Воспитание интереса к народному творчеству, народной культуре, передача накопленных знаний и опыта, формирование эстетического вкуса у граждан России – важная государственная задача!

3. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе могут принимать участие граждане РФ, проживающие и осуществляющие свою трудовую и творческую деятельность на территории Новосибирской области: воспитанники, воспитатели и работники дошкольных образовательных учреждений; педагоги и учащиеся 1-11 классов школ, гимназий, лицеев и других общеобразовательных учреждений; преподаватели и студенты профессиональных образовательных учреждений;

мастера и художники, ремесленники; творческие студии учреждений культуры и образования.

3.2. Участие в Конкурсе является добровольным.

4. Организация конкурса.

4.1. Организаторами Конкурса являются ГБУК НСО «Областной центр русского фольклора и этнографии», Министерство культуры Новосибирской области.

4.2. Для работы по подготовке и проведению конкурса Организатором сформирован Экспертный совет, который оценивает и подводит итоги Конкурса.

4.3. Члены Экспертного совета:

- Евгений Александрович Бабилов – директор ГБУК НСО «Центр фольклора», почетный работник культуры Новосибирской области, член Союза писателей России;

- Юрий Анатольевич Неупокоев – куратор этнокультурного проекта «Русское подворье» Центра фольклора, руководитель Некоммерческого фонда «Центр народной ремесленной культуры».

- Любовь Викторовна Суровяк – фольклорист, этнограф, начальник отдела традиционной культуры ГБУК НСО «Центр фольклора»;

- Вячеслав Владимирович Асанов – фольклорист, член Союза композиторов России, член правления Российского фольклорного союза;

- Оксана Ильинична Выхристюк – фольклорист, заслуженный работник культуры России, руководитель творческой мастерской «КрАсота».

5. Порядок организации и проведения Конкурса.

5.1. Порядок подготовки и отправки конкурсного материала:

- участник подготавливает конкурсную работу согласно требованиям конкурса;

- участник заполняет регистрационную заявку (см. Приложение), предоставляет конкурсный материал. К конкурсу допускаются работы только в электронном виде в формате **jpg** или **png**. Изображение конкурсной работы (фотография) должно быть хорошего качества (сделано при хорошем освещении, чёткое и не смазанное). Объёмные работы должны быть сфотографированы с наиболее подходящего ракурса (2-3 фото). Каждая фотография должна быть подписана по следующему принципу: «ФИО_Учреждение_название работы.jpg»

- заявка и работы направляются электронным письмом на адрес **vystavka.cf@yandex.ru**, в теме письма указать «Масленица 2022».

5.2. Порядок проведения Конкурса и подведения итогов:

- заявки на конкурс принимаются в период с 14 февраля по 24 февраля 2022 года.;

- для оценивания и подведения итогов в Экспертный совет передаются конкурсные работы, присланные не позднее 25 февраля;

- подведение итогов Конкурса в период с 25 по 28 февраля 2022 год;

- в период с 1 марта по 31 марта на официальной страничке в социальной сети «ВКонтакте» и на сайте «Центра фольклора» будет проведена **онлайн-выставка** работ, отобранных членами жюри для участия в конкурсе;
- в период с 1 марта по 31 марта на официальной страничке в социальной сети «ВКонтакте» и на сайте «Центра фольклора» будет организовано голосование на приз зрительских симпатий.

5.3. Организаторы мероприятия оставляют за собой право публикации работ конкурсантов в сети Интернет на официальном сайте «Центра фольклора».

6. Требования к работам.

- 6.1. Конкурсанты выполняют работу самостоятельно.
- 6.2. Творческая работа выполняется удобным для конкурсанта способом.
- 6.3. Работа должна соответствовать теме «Масленица».

Работы, не отражающие народные традиции, тему выставки и не оформленные в соответствии с вышеуказанными требованиями, приниматься не будут!

7. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса.

- 7.1 Наградные документы будут высланы по электронной почте, указанной в заявке до 31 марта.
- 7.2. Победителями признаются участники, которые лучше, точнее и более творчески подошли к заданиям (требованиям) мероприятия.
- 7.3. Победители награждаются «Дипломом победителя» (1, 2, 3 места) в электронном виде, лауреаты награждаются «Дипломом лауреата» в электронном виде. Остальные участники получают «Диплом участника» в электронном виде.
- 7.4. Результаты Конкурса будут объявлены на официальном сайте «Центра фольклора» не позднее 6 марта 2022 года.