

МКУ "Усть-Ламенский муниципальный центр культуры"

Краеведение

Свадьбы в селе Усть-Ламенка.

Рассказ со слов местных жителей села.

Выполнила: Первушина Елена Александровна

В каждом селе существовали свои традиции и обряды. Мне хочется поведать вам, как праздновали свадьбы в нашем селе. Когда то в давние времена, да и сейчас церкви в нашем селе не было, и до сих пор нет. О чем могла мечтать девушка в старину? Конечно, не о карьере. Она мечтала о том, чтобы удачно выйти замуж, родить здоровеньких детей и не когда с ними не разлучатся, чтобы в семье ее любили, а в родной деревне, где жила, уважали. Как учила старая пословица «Красна пава перьями, красна баба мужем».

По рассказам моей бабушки, девчат любили брать из других деревень, примерно за сорок пятьдесят километров, да чтоб была не из бедных. Иногда приезжая в другое село, сваты заходили в крайнюю избу и интересовались у хозяев, есть ли девушки, им говорили. Приезжая в дом, где была такая, сваты усаживались за стол, а девушка должна была вынести всем по кружке кваса и покинуть комнату. За это время жених должен был рассмотреть ее, затем выходили все на улицу и держали совет, если невеста не понравилась, они уезжали к другой. Бабушка говорила, что во время их молодости из транспорта были одни лошади, поэтому зимой на санях, а в другое время в ходках. После смотрин в дом, где проживала невеста, засылали сватов. Среди них были жених, его родственники и обязательно дружка, который должен был уметь ответить на любой вопрос, да и сам должен был знать много.

Моя прабабушка выходила замуж в 1912 году в возрасте 25 лет и бабушка говорила, что она была очень богата, так как на ней были чулки из шерсти, валенки, семь юбок и еще шуба заячья. В селе церкви не было, поэтому венчались они в соседнем селе Покровка, находившаяся в пятнадцати километрах.

Из рассказов бабушки Вали сватовство в селе называли рукобитием. Приходили в дом невесты жених со всей своей

родней впереди дружка (крестный отец жениха). Дружка заходил и садился на стул под матицу, все остальные стояли в проходе. После разных прибауток приглашали девушку и спрашивали ее, если она давала согласие все проходили за стол. Со стороны невесты выставлялась всякая закуска, а со стороны жениха водка, медовуху и прочие горячительные напитки. Уже за столом родственники с обеих сторон, договаривались о свадебном гулянии, да и о том, где будут жить молодые, с чего начинать свой совместный путь. Назначали день свадьбы. Обычно этот период составлял две недели или месяц. Проходила время и в назначенный день молодые ехали в сельский совет. Перед тем как ехать мать невесты с иконой в руках благословляла молодых в путь регистрировать свой брак.



Да сельского совета ехали в разных санях, жених на первом подводе, а невеста на следующем в то время это назывался поезд. Из совета на законных правах новоиспеченный муж вез свою жену в свой дом, в дом к свекрови.



У крыльца на красной дорожке с хлебом солью их встречали родители жениха. Была еще и такая примета, нужно было посыпать солью и откусить от каравая без помощи рук. Кто больше откусит тот и будет править в семье.

К назначенному времени собирались гости, накрывались столы, и начиналось пиршество, у нас оно называлось «горно». Начинали выпивать стопочки и одаривать молодых. В деревнях обычно дарили телёнка, поросёнка, овец, коз и т.д. Деревни были бедноватыми, но молодым нужно было заводить своё хозяйство. В то время когда поезд уезжал на регистрацию, родственники невесты собирали «глухой возок», приданное невесты, это перина, подушки, одеяла и прочие! Увязывали все это на сани и брат невесты с крестной матерью везли этот «глухой возок» в дом жениха, где его должны были выкупить.

Пировали почти до утра. Наутро в доме жениха гулянье продолжалось. Крестная мать заносила в дом охапку сена или соломы, раскидывала по избе под заливистую гармошку. Молодой жене давали в руки украшенный лентами веник, а её мужу надевали фартук с карманом, после чего начиналось работа мели сор под пляс, гости пели и плясали в сор деньги и

подарки кидали. Молодая жена должна была чисто вымести, а ее суженый должен был собрать все, что было туда заброшено. Все это мероприятие длилось примерно до обеда.

К вечеру второго дня все гости собирались в доме невесты или как говорили к теще на блины.

Господствовало такое мнение, что порядочная девушка должна оставаться «целомудренной» до выхода замуж. Крестная мать невесты выносила блины на тарелке, а другой тарелкой они были накрыты, подавала жениху. Подвох в том, что одна из тарелок была с трещиной. Молодой муж должен был показать сам, какая была невеста и разбить такую тарелку. После этого обряда жених с невестой продавали эти блины гостям. Весь праздник продолжался под гармонь с песнями, частушками, плясками. Далеко за полночь заканчивался второй день свадьбы. Наутро снова все гости собирались в доме невесты. В этот день предстояло топить баню и мыть сватов, варить на костре похлебку из курицы, угощать гостей ухой, пельменями и окрошкой. Все это проходило под задорную русскую гармошку. Поэтому на свадьбу приглашали не одного гармониста, а несколько



Свадьбы были не богатые но веселые, надолго запоминающиеся.

В народном ритуале русской свадьбы в различных эпизодах – слова напутствия и взаимных приветствиях одевании и благословении, атрибутике и символике – в той или иной степени чувствуется влияние христианского мировоззрения ее участников.

В конце 20в начале 21в свадьбы гуляют на селе по-другому. Из всех обрядов осталось только сватовство. После рукобития молодые подают заявления в ЗАГС. В назначенное время при всех нарядах отправляются на машинах в дворец бракосочетания. За ранние откупают кафе и там празднуют с родственниками это замечательное мероприятие под «совет да любовь».