

Уж ты смерть моя страшная

♩=83

1. Уж ты смерть моя страшная,
Смерть ужасная моя. Смерть ужасная моя.
Захватила в чужом храми,
В чужом храми ни в своём. В чужом храми ни в своём.

The musical score is written in a single system with four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked as ♩=83. The lyrics are written below the notes. The second and fourth staves feature a 4/4 time signature, while the third staff returns to 3/4. The piece concludes with a double bar line at the end of the fourth staff.

1. Уж ты смерть моя страшная,
Смерть ужасная(й) моя.
Смерть ужасная(й) моя.
2. Захватила в чужом храми,
В чужом храми, ни в своём.
В чужом храми, ни в своём.
3. Наподнося горьку чашу,
Выпивая з лица кров.
Выпивая з лица кров.
4. Айна вопляв ни прымая,
Щей подарки ни берёт.
5. А всё ближи, а всё ближи,
А всё ближи пристаёт.
6. Сабяритеся, родныя,
Памалитеся аба мне.
Памалитеся аба мне.
7. Кагда я прыду к прыстолу,
Памалюся я(й) за вас.
Памалюся я(й) за вас.