

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБУК НСО «Центр русского
фольклора и этнографии»
Е.А.Бабиков



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении X межрегиональной научно-практической
конференции

«МЕЛЬНИКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Министерство культуры Новосибирской области, Областной центр русского фольклора и этнографии, Новосибирская Государственная консерватория им. М.И. Глинки, Новосибирский Государственный педагогический университет, Новосибирская государственная областная научная библиотека, Институт археологии и этнографии Сибирского отделения Российской академии наук.

19-20 февраля 2021г. в г. Новосибирске на базе Областного центра русского фольклора и этнографии состоится X межрегиональная научно-практическая конференция «Мельниковские чтения».

Конференция посвящена памяти известного фольклориста, этнопедагога, кандидата филологических наук, профессора Михаила Никифоровича Мельникова, научная деятельность которого была связана с изучением народных традиций сибирского региона.

В 2021 году отмечается столетний юбилей ученого (по паспорту). В 1941 г. он приписал себе два года для того, чтобы его взяли на фронт. Вместе с 52-й стрелковой дивизией в составе 29-го гвардейского Гдыньского Краснознамённого артиллерийского полка М.Н. Мельников прошел боевой путь до конца войны. Был разведчиком, командиром отделения разведки, исполнял обязанности начальника разведки дивизиона, в конце войны – командира взвода управления батареи (в звании старшего сержанта).

2021 год связан с памятной датой – 80 лет со дня начала Великой Отечественной войны. Поэтому в качестве основных темы одного из заседаний конференции предлагается «Война и фольклор». Аспектами в рассмотрении основной темы могут быть: художественное осмысление, отражение войны в жанрах традиционного, позднего, современного фольклора (солдатские, исторические, лирические песни, жестокие романсы, частушки, устные рассказы).

В качестве других приоритетных направлений конференции выделяются следующие:

- *Народная традиционная культура: истоки, современное состояние*

и развитие.

- *Фольклор и народная педагогика.*
- *Подготовка кадров фольклорно-этнографического профиля.*
- *Проблемы исполнительского фольклоризма.*
- *Декоративно-прикладное творчество крестьян Сибири.*
- *Актуальные проблемы экспедиционной деятельности.*

В программе «Мельниковских чтений»:

- *Пленарное и секционные заседания;*
- *круглый стол по теме «Фольклор и фольклористы в условиях пандемии»;*
- *выставки, презентации новых изданий, материалов фольклорных и этнографических экспедиций;*
- *творческие мастерские;*
- *культурная программа (выступление фольклорных коллективов).*

Участникам конференции будут вручены материалы IX «Мельниковских Чтений».

К участию в конференции приглашаются работники культуры и образования, фольклористы, филологи, лингвисты, этнологи, музыковеды, этнографы, краеведы, историки, искусствоведы, психологи и другие заинтересованные специалисты.

В этом году конференция пройдет в смешанном формате: очные выступления для новосибирских участников, если это будет возможно в условиях соблюдения режима безопасности и онлайн участие иногородних выступающих и слушателей. Возможно участие с видео-докладами и видеопрезентациями.

Оргвзнос за участие в конференции не предусмотрен.

Заявки на участие в конференции (и тексты докладов) просьба направлять до 15 февраля 2021 г. по адресу: 630099, г. Новосибирск, ул. Чаплыгина, 36. Областной центр русского фольклора и этнографии, e-mail: nocrfe@mail.ru; Оргкомитет «Мельниковских чтений» (форма заявки - Приложение № 1).

Регламент выступления: доклад – 15-20 минут плюс 10 минут на обсуждение и дискуссию; сообщение - до 10 минут.

Материалы докладов и сообщений планируется издать по окончании конференции. Для этого необходимо представить в оргкомитет текст доклада или статьи электронном варианте (по e-mail: nocrfe@mail.ru или на диске). Требования к оформлению текста доклада – см. Приложение № 2. Оргкомитет оставляет за собой право отбора и редактирования или отклонения материалов, превышающих установленный объем или не отвечающих темам конференции. Доклады могут иллюстрироваться аудио и видеоматериалами, слайдами. В этом случае в заявке нужно указать

необходимые средства технического обеспечения.

Контактные телефоны Областного центра русского фольклора и этнографии:

8-960-792-90-47 – Мартынова Татьяна Юрьевна - заведующая отделом экспедиционно-исследовательской работы (ответственный секретарь);

(8-383) 223-42-26 – Суровяк Любовь Викторовна – заведующая отделом традиционной культуры.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в X межрегиональной научно-практической конференции
«Мельниковские чтения»
Новосибирск, 19-20 февраля 2021 г.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРЕ:

Фамилия, имя, отчество

Ученая степень

Звание

Должность

Организация, учреждение, ФИО (полностью) и должность руководителя организации
(для письменного вызова на конференцию)

Почтовый адрес

Телефон

E-mail

Убедительная просьба заполнить все пункты!

ДОКЛАД:

Тема

Аннотация доклада (Должна содержать информацию об актуальности, цели, материалах и методах, результаты и выводы. Объем аннотации до 100 слов).

Форма участия (очная,
заочная)

Необходимые средства технического обеспечения доклада

ЗАЯВКА НА ПРОЖИВАНИЕ:

Требования к оформлению текста доклада (статьи)
участников межрегиональной научно-практической конференции
«Мельниковские чтения»

К публикации принимаются тексты объемом 5-6 страниц в формате А4 (10-12 тысяч знаков), включая примеры и приложения.

Название статьи оформляется вверху страницы, шрифт TimesNewRoman, размер шрифта – 14, полужирный прямой (выравнивание по левому краю). Инициалы и фамилия автора указываются после названия полужирным курсивом. Еще ниже в скобках дается название города или иного поселения. Шрифт – полужирный, курсив, (выравнивание по левому краю).

Образец оформления названия доклада:

**Музыкальная культура
и образование сегодня**

Е.И. Иванова
(Новосибирск)

Основной текст статьи оформляется в формате Word. Параметры страницы: отступы по 2 см. со всех сторон. Шрифт Times New Roman обычный. Размер шрифта – 14. Межстрочное расстояние (интервал) – 1,5. Абзац – отступ – 1,25. Между абзацами отступа нет. Выравнивание – по ширине.

Выделения в тексте оформляются курсивом (обычным или полужирным).

Кавычки используются в виде «ёлочки»; в цитатах внутренние кавычки – “лапки”.

Текстовые примечания, если они предусматриваются, даются в режиме сноски (концевая, автоматическая).

Литература указывается в конце статьи (после примечаний, если они есть) в алфавитном порядке с указанием места и года издания, диапазона страниц для статей по следующему образцу (фамилии авторов выделяются курсивом):

Литература

1. *Каргин А.С.* Народная художественная культура. – М., 1999.
2. *Мельников М.Н.* К вопросу о современных праздничных и свадебных обрядах // Сибирский фольклор. Вып. 1. – Новосибирск, 1965. С. 121–141.
3. *Русский народ: Терминология, исследования, анализ.* – М., 2001.

Ссылки на литературу в тексте статьи даются в квадратных скобках с помощью цифр, указывающих на порядковый номер источника в списке литературы, и цитируемой страницы: [2, с. 124].

В качестве приложения к статье могут быть: список сокращений, таблицы, схемы, фото, нотные примеры и т.д.

Фотоматериалы присылаются отдельными файлами в формате tif или jpg с разрешением не менее 300 dpi; подписи к иллюстрациям – отдельным файлом.

Нотные примеры набираются в нотном редакторе Finale (ширина 107 мм), присылаются отдельными файлами в формате mus и tif с разрешением не менее 600 dpi с названием «Пример 1» и т. д.; комментарии к примерам – списком в отдельном файле.