

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГБУК НСО «Областной

Центр русского фольклора и

этнографии»

Е.А. Бабилов



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении XIV Областного фольклорно-этнографического фестиваля «Сибирская глубинка»

Учредитель:

Министерство культуры Новосибирской области

Организаторы:

ГБУК НСО «Областной Центр русского фольклора и этнографии» при поддержке органов управления культурой и образованием муниципальных районов и городских округов Новосибирской области.

Цели и задачи:

- сохранение традиционной культуры как основной составляющей единого культурного пространства Новосибирской области. Сохранение и восстановление разнообразных видов и форм традиционной народной культуры, определяющих самобытность культуры сел Новосибирской области.
- выявление и поддержка народных исполнителей – хранителей традиционного фольклора.
- популяризация фольклорного наследия области и приобщение молодого поколения к этнической культуре.
- комплексное широкомасштабное изучение традиционной народной культуры для совершенствования научных знаний.

Дата и место проведения:

6 апреля – р.п. Чаны;

13 апреля – с. Криводановка;

20 апреля – г. Черепаново.

Участники фестиваля:

К участию приглашаются фольклорные коллективы независимо от возраста и ведомственной принадлежности.

Возрастные группы участников:

- младшая детская группа (до 10 лет);
- старшая детская группа (11- 14 лет);
- взрослая группа (от 16 лет).

Номинации фестиваля:

- «Песенный фольклор»
- «Народный театр»
- «Сибирская частушка»
- «Инструментальная музыка»
- «Традиционная хореография»

Условия участия:

«ПЕСЕННЫЙ ФОЛЬКЛОР».

Варианты сценического показа:

- два разножанровых музыкальных номера, ранее не исполняемых на фестивале;
- фрагмент обряда календарного (Святки, Масленица, Пасха, Троица, Купала, Похороны мух и комаров и др.) или семейно-бытового (свадьба: сборы невесты; выкуп, пир, расплетение косы; проводы в Армию и др.) с включением музыкально-песенного материала (2 песни).

Обязательное условие для участников номинации «ПЕСЕННЫЙ ФОЛЬКЛОР» - исполнение местного материала (свое село, район, Новосибирская область). За неимением материала, руководители коллективов могут обращаться за помощью в Областной центр русского фольклора и этнографии, в экспедиционно-исследовательский отдел. Им будут предложены архивные аудиозаписи для разучивания и выступления на конкурсе «Сибирской глубинки».

Сольное исполнение разрешается только в неславянских национальных традициях (татары, удмурты, чувашаи, мари и др.), где они имеют место, и для славянских аутентичных исполнителей, т.е. носителей традиции (люди пожилого возраста), если им никто не может подпеть.

«НАРОДНЫЙ ТЕАТР». Сценки ряженных, кукольный театр Петрушки, раек, вертеп, народная драма, сказки).

«СИБИРСКАЯ ЧАСТУШКА». Исполнение частушек под аккомпанемент традиционных музыкальных инструментов (гармонь, балалайка) или «под язык», с хореографическим выходом.

«ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА». Исполнение традиционных наигрышей на традиционных инструментах (гармонь, балалайка, гусли, цимбалы, бандура, народная скрипка, дудки, бубен, ложки и т.д.).

«ТРАДИЦИОННАЯ ХОРЕОГРАФИЯ». Показ различных видов мужского сольного пляса, женского перепляса «Товарочка» (бытовой и кадильный танец или 2 бытовых танца).

Критерии оценки исполнителей конкурсных номинаций:

- подлинность фольклорного материала (исключается использование авторских произведений из музыкальных сборников);
- использование местного фольклорного материала;
- этнографическая точность воспроизведения (владение манерой народного певческого и инструментально исполнительства);

- владение традиционной плясовой манерой и приемами импровизации;
- мастерство исполнения;
- соответствие сценических костюмов стилистике коллектива (приближенные к народной традиционной одежде);
- соответствие заявленной номинации.

Примечания:

Стилизованные, сценические ансамбли и хоры, репертуар которых основан на обработках произведений фольклора и ориентирован на создание условно-традиционных обобщенных форм, к участию в программе допускаются, но оцениваются как «Гости фестиваля».

Подведение итогов и награждение:

По итогам зональных конкурсных выступлений коллективы награждаются Дипломами лауреатов трех степеней и Дипломами участников фестиваля.

Заявки на участие принимаются до 29 марта 2024 года по форме на сайте cf.nso.ru

Контактный телефон: 8(383)223-42-26 – Скальская Евгения Александровна.

Консультации по репертуару – 8-952-939-37-79 – Суровяк Любовь Викторовна.